

CONCEPT :

Deux heures par semaine vous découvrirez le monde de la littérature et des sociétés qui peuplent notre planète. Vous serez au C.D.I pour pouvoir mieux vous documenter. On associe ainsi le Français et l'Histoire-Géographie.

Vous serez encadrés par trois professeurs dont le professeur documentaliste, qui vous guideront dans vos recherches.



Les thèmes qui peuvent être abordés :

- Regards sur l'autre et sur l'ailleurs*
- Écrire pour changer le monde : l'écrivain et les grands débats de société
- Des tablettes d'argiles à l'écran numérique
- Paroles publiques : de l'agora aux forums sur la toile
- Images et langages : donner à voir se faire entendre*
- Médias, information et communication : enjeux et perspectives

Sur le thème de l'ailleurs, visite de l'exposition : *L'art rituel en Papouasie* commentée par Patrick Huertas, à la médiathèque Loire et Nohain



© Collection privée Patrick Huertas

Dans l'année, les professeurs choisiront deux thèmes que vous aurez à étudier.

* Thèmes choisis en 2016-2017

Les activités qui vous seront proposées :

- Lire des livres
- Rencontrer des auteurs
- Effectuer des recherches documentaires sur des thèmes variés pour produire des travaux originaux : carnet de voyage, guide touristique, article de presse
- Faire des exposés



Séance de dédicace avec Alain Blottière, auteur que nous avons rencontré le 8 mars 2017 au CDI dans le cadre de L'Echappé Littéraire pour son roman *Comment Baptiste est mort*.